

BENSE

E ğ i t i m - D a n ı ŝ m a n l ı k

ÇOK ALANLI EĞİTSEL GÖZLEM VE GELİŞİM TAKİP PROGRAMI

SUNUM DOSYASI

KURUCU
Selim DİKİCİGİL

KURUCU
Güray EMEKTAŞ

İçindekiler

- 01** Programın Amacı
- 02** Dersler ve Uygulama Alanları
- 03** Misyonumuz
- 04** Vizyonumuz
- 05** Programın Temel Hedefi
- 06** Rol Dağılımı ve Sorumluluklar
- 07** Derslere Göre Öğitmen Sorumlulukları
- 08** Davranış Bilimleri Uzmanının Rolü
- 09** Davranış Bilimleri Uzmanının Görevleri
- 10** Bireysel Puanlama Yaklaşımı
- 11** Gözlem ve Değerlendirme Alanları
- 12** Değerlendirme ve Yorumlama İlkeleri
- 13** Etik Çerçeve ve Sınırlar
- 14** Sonuç
- 15** İletişim

Program Amacı

Bu programın amacı; öğrencilerin drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik dersleri sırasında sergiledikleri sosyal, duygusal, iletişimsel, akademik, sanatsal, fiziksel ve davranışsal gelişim süreçlerini gözlemleyerek desteklemektir.

Program; öğrencileri tanı koymak, etiketlemek ya da psikolojik olarak değerlendirmek amacı taşımaz. Temel amaç; öğrencinin eğitim ortamındaki gelişimini izlemek, güçlü yönlerini fark etmek ve desteklenmesi gereken alanları belirlemektir.

Dersler ve Uygulama Alanları

Drama

- Rol alma becerisi
- Grup içinde kendini ifade etme
- Duygu ve düşünce aktarımı
- Sosyal etkileşim
- Sözlü ve sözsüz iletişim

Spor

- Hareket koordinasyonu
- Takım çalışması
- Kurallara uyum
- Fiziksel farkındalık
- Disiplin ve süreklilik

Müzik

- Ritim duygusu
- Dinleme becerisi
- Ses ve tempo uyumu
- Müzikal ifade
- Grup içinde uyumlu katılım

İngilizce

- Derse katılım
- Kelime kullanımı
- Dinleme ve tekrar becerisi
- Basit cümle kurma
- Yabancı dil öğrenimine karşı istek

Resim

- Yaratıcılık
- Görsel ifade becerisi
- Renk ve şekil kullanımı
- Duygularını sanatsal yolla ifade etme
- Sabır ve çalışma disiplini

Halk Oyunları

- Ritim ve beden uyumu
- Grup hareketine katılım
- Kültürel farkındalık
- Sıra, düzen ve disiplin
- Ekip içinde uyumlu hareket etme

BENSE GRUP olarak misyonumuz; çocukların sosyal, duygusal, iletişimse, akademik ve davranışsal gelişimlerini çok yönlü eğitim programlarıyla desteklemektir.

Drama, etüt, resim, beden dili, İngilizce ve davranış bilimleri temelli çalışmalarımızla bireylerin kendilerini daha doğru ifade etmelerine, özgüven kazanmalarına, grup içinde sağlıklı iletişim kurmalarına ve öğrenme süreçlerinde daha aktif rol almalarına katkı sağlamayı amaçlıyoruz.

Eğitim ve danışmanlık süreçlerimizde tanı koyan, yargılayan veya etiketleyen bir yaklaşım yerine; gözlemleyen, destekleyen, geliştiren ve yol gösteren bir anlayış benimsiyoruz.

Her bireyin kendi potansiyelini fark etmesini, güçlü yönlerini geliştirmesini ve desteklenmesi gereken alanlarda güvenli bir gelişim alanı bulmasını sağlamak temel sorumluluğumuzdur.

BENSE GRUP olarak vizyonumuz; eğitim, davranış bilimleri, sanat, iletişim ve kişisel gelişim alanlarını bir araya getiren yenilikçi, güvenilir ve gelişim odaklı bir kurum olmaktır.

Çocukların yalnızca akademik başarılarını değil; sosyal becerilerini, iletişim güçlerini, beden dili farkındalıklarını, yaratıcı düşünme kapasitelerini ve duygusal dayanıklılıklarını da geliştiren bütüncül eğitim modelleri oluşturmayı hedefliyoruz.

Alanında uzman eğitmenler, davranış bilimleri temelli gözlem sistemi ve çok disiplinli eğitim yaklaşımıyla; bireylerin kendilerini tanıdığı, ifade ettiği, geliştiği ve potansiyelini ortaya koyduğu güçlü bir eğitim ve danışmanlık markası olmayı amaçlıyoruz.

BENSE GRUP, gelecekte okul, kurum ve bireysel gelişim alanlarında güven duyulan; eğitime, insana ve gelişime değer katan öncü bir yapı olmayı hedeflemektedir.

Programın Temel Hedefi

- Öğrencinin gelişim sürecini çok yönlü takip etmek
- Eğitsel destek alanlarını belirlemek
- Rehberlik ve sınıf içi planlamalara katkı sağlamak
- Öğrencinin kendini farklı alanlarda ifade etmesine destek olmak
- Aile, öğretmen ve rehberlik birimi için gözleme dayalı veri oluşturmak

Rol Dağılımı ve Sorumluluklar

Program, çok disiplinli bir yapı içerisinde yürütülmektedir. Drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik derslerinde görev alan öğretmenler; öğrencilerin ders içi katılım, davranış, iletişim, öğrenme ve gelişim süreçlerini gözlemlemekten sorumludur.

Eğitmenlerin Rolü

- Kendi alanlarına ait ders ve uygulamaları yürütür.
- Öğrencilerin etkinliklere katılım süreçlerini takip eder.
- Önceden belirlenmiş eğitsel gözlem başlıkları doğrultusunda öğrenci davranışlarını gözlemler.
- Her öğrencinin ders içindeki bireysel gelişimini takip eder.
- Öğrencinin güçlü yönlerini ve desteklenmesi gereken alanlarını belirler.
- Gözlem ve puanlama süreçlerini objektif, eşit ve eğitsel amaçlı şekilde yürütür.

Derslere Göre Öğitmen Sorumlulukları

Drama Öğitmeni

- Rol alma, sahneye katılım ve grup etkileşimini gözlemler.
- Öğrencinin kendini ifade etme biçimini değerlendirir.
- Sosyal iletişim ve grup uyumu alanlarında gelişimi takip eder.

Halk Oyunları Öğitmeni

- Öğrencinin ritim, beden koordinasyonu ve grup hareketine uyumunu gözlemler.
- Sıra, düzen, disiplin ve kültürel farkındalık alanlarını takip eder.
- Öğrencinin ekip içinde uyumlu hareket etme becerisini değerlendirir.

Spor Öğitmeni

- Öğrencinin fiziksel katılımını, koordinasyonunu ve hareket becerisini gözlemler.
- Öğrencinin fiziksel özgüvenini ve etkinlik sürecindeki motivasyonunu değerlendirir.

Derslere Göre Öğitmen Sorumlulukları

Müzik Öğitmeni

- Öğrencinin ritim, tempo, dinleme ve ses uyumunu gözlemler.
- Müzikal etkinliklere katılım isteğini takip eder.
- Grup içinde uyumlu ses, ritim ve hareket kullanma becerisini değerlendirir.

İngilizce Öğitmeni

- Öğrencinin yabancı dile karşı ilgisini ve katılımını takip eder.
- Kelime tekrarları, basit cümle kullanımı ve dinleme becerilerini gözlemler.
- Derse uyum, cesaret ve öğrenme isteği alanlarında veri toplar.

Resim Öğitmeni

- Öğrencinin yaratıcı ifade becerisini gözlemler.
- Renk, çizgi, şekil ve kompozisyon kullanımı üzerinden gelişim sürecini takip eder.
- Sanatsal üretim sırasında sabır, dikkat ve özgünlük alanlarını değerlendirir.

Davranış Bilimleri Uzmanının Rolü

Davranış bilimleri uzmanı; drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik derslerinde öğrencilerin doğal öğrenme, katılım, ifade ve etkileşim süreçlerini gözlemler.

Bu gözlemler; öğrencinin sosyal iletişimi, grup içindeki konumu, kendini ifade etme biçimi, dikkat süreci, duygu düzenleme becerisi, fiziksel farkındalığı, akademik katılımı ve davranışsal gelişim alanları üzerinden yapılır.

Davranış Bilimleri Uzmanının Görevleri

- Ders ve uygulama süreçlerini doğal akışı içerisinde gözlemler.
- Öğrencilerin grup içindeki davranış örüntülerini analiz eder.
- Sosyal etkileşim, iletişim, dikkat, uyum ve motivasyon süreçlerini takip eder.
- Öğrencilerin farklı derslerde sergilediği davranış farklılıklarını değerlendirir.
- Eğitimcilerden gelen gözlem ve puanlama verilerini bütüncül olarak ele alır.
- Sürece ilişkin betimleyici ve yorumlayıcı gözlem notları oluşturur.
- Öğrencinin eğitsel gelişimini destekleyecek öneriler sunar.

Gözlem Kapsamı

- Davranış bilimleri uzmanı tarafından yapılan gözlemler;
- Puanlama amacı taşımaz.
- Tanı, teşhis veya psikolojik değerlendirme niteliği içermez.
- Klinik değerlendirme yerine geçmez.
- Öğrencinin eğitim sürecini destekleyen niteliksel gözlem verisi olarak ele alınır.
- Rehberlik, öğretmen ve aile bilgilendirmelerine destekleyici veri sağlar.

Bireysel Puanlama Yaklaşımı

Her öğrenci için yapılan bireysel puanlama; drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik derslerinde görev alan öğretmenler tarafından, önceden belirlenmiş eğitsel gözlem kriterleri üzerinden yapılmaktadır.

Bu puanlama sistemi, tüm öğrenciler için eşit şekilde uygulanır ve yalnızca öğrencinin kendi gelişim sürecini izlemek amacıyla kullanılır.

Puanlama Nasıl Yapılır?

- Öğitmenler tarafından ders süreci içinde yapılır.
- Önceden belirlenmiş gözlem başlıklarına göre uygulanır.
- Öğrencinin derse katılımı, iletişimi, uyumu ve gelişimi dikkate alınarak yapılır.
- Tek bir ders performansına göre değil, süreç içerisindeki genel gözleme göre değerlendirilir.
- Öğrencinin kişisel gelişimini takip etmek amacıyla kullanılır.

Puanlama Ne İçin Kullanılmaz?

- Öğrencileri birbirleriyle karşılaştırmak için kullanılmaz.
- Akademik başarı sıralaması yapmak için kullanılmaz.
- Psikolojik yeterlilik ölçümü yapmak için kullanılmaz.
- Tanı veya teşhis amacı taşımaz.
- Öğrenci hakkında kesin karar verme aracı değildir.

Puanlamanın Temel Amacı

- Derse katılım düzeyini,
- Grup içindeki iletişimini,
- Kendini ifade etme becerisini,
- Fiziksel koordinasyonunu,
- Sanatsal üretim becerisini,
- Görev ve sorumluluk alma durumunu,
- Dikkat ve odaklanma sürecini,
- Yaratıcı ifade becerisini,
- Sözlü ve sözsüz iletişim gelişimini,
- Öğrenmeye karşı motivasyonunu

Puanlar Hangi Amaçlarla Değerlendirilir?

Puanlar, yalnızca aşağıdaki amaçlarla değerlendirilir:

- Öğrencinin drama ve grup çalışmalarına katılım sürecini izlemek
- Spor derslerinde koordinasyon, takım çalışması, kurallara uyum ve fiziksel farkındalığı takip etmek
- Müzik derslerinde ritim, dinleme, tempo ve grup uyumunu gözlemlemek
- İngilizce derslerinde derse katılım, tekrar, kelime kullanımı ve öğrenme isteğini izlemek
- Resim derslerinde yaratıcılık ve görsel ifade becerisindeki gelişimi gözlemlemek
- Halk oyunları derslerinde ritim, beden uyumu, kültürel farkındalık ve grup düzenini takip etmek
- Matematik derslerinde dikkat, odaklanma, işlem takibi ve problem çözme becerisini değerlendirmek
- Sosyal etkileşim ve ifade becerilerindeki değişimi takip etmek
- Rehberlik ve sınıf içi planlamalara destekleyici veri sağlamak
- Öğretmen, aile ve rehberlik birimi arasında daha sağlıklı bilgi akışı oluşturmak

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Grup İçi İletişim ve Etkileşim

Öğrencinin grup içinde arkadaşlarıyla kurduğu iletişim, iş birliği yapma biçimi, dinleme becerisi ve sosyal uyumu gözlemlenir.

Gözlem başlıkları:

- Arkadaşlarıyla iletişim kurma
- Grup çalışmalarına katılma
- Söz hakkı alma ve başkasını dinleme
- Grup kurallarına uyum sağlama
- Yardımlaşma ve paylaşma davranışı

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Drama ve Rol Alma Becerisi

Drama çalışmalarında öğrencinin verilen role, göreve veya etkinliğe katılımı değerlendirilir.

Gözlem başlıkları:

- Rolü kabul etme
- Rolü sürdürebilme
- Hayal gücünü kullanma
- Sahne veya grup içinde aktif olma
- Etkinliğe istekli katılma
- Duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Spor ve Fiziksel Koordinasyon

Spor derslerinde öğrencinin hareket becerisi, fiziksel farkındalığı ve takım içindeki uyumu takip edilir.

Gözlem başlıkları:

- Temel hareket becerilerini kullanma
- Koordinasyon ve denge
- Takım çalışmasına katılma
- Kurallara uyum gösterme
- Fiziksel etkinliklerde özgüven sergileme
- Disiplinli ve düzenli katılım gösterme

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Müzik ve Ritim Becerisi

Müzik derslerinde öğrencinin ritim, tempo, dinleme ve grup uyumu alanlarındaki gelişimi gözlemlenir.

Gözlem başlıkları:

- Ritim tutma
- Dinleme ve tekrar becerisi
- Ses ve tempo uyumu
- Müzikal çalışmalara katılım
- Grup içinde uyumlu hareket etme
- Müzik yoluyla kendini ifade etme

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

İngilizce Öğrenme Süreci

İngilizce derslerinde öğrencinin öğrenmeye karşı isteği, tekrar becerisi, kelime kullanımı ve derse katılımı değerlendirilir.

Gözlem başlıkları:

- Kelime tekrarlarına katılma
- Basit yönergeleri anlama
- Dinleme ve tekrar becerisi
- Basit cümle kurmaya çalışma
- Hata yapmaktan çekinmeden derse katılma
- Yabancı dile karşı ilgi gösterme

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Resim ve Yaratıcı İfade

Resim derslerinde öğrencinin görsel anlatım becerisi, yaratıcılığı ve çalışma sürecindeki tutumu gözlemlenir.

Gözlem başlıkları:

- Renkleri ve şekilleri kullanma
- Özgün çalışma ortaya koyma
- Duygularını çizimle ifade etme
- Sabırlı ve düzenli çalışma
- Çalışmasını tamamlama isteği
- Görsel üretimde yaratıcılık gösterme

Gözlem ve Değerlendirme Alanları

Halk Oyunları ve Grup Uyumu

Halk oyunları derslerinde öğrencinin ritim, beden koordinasyonu, grup düzeni ve kültürel farkındalık alanlarındaki gelişimi takip edilir.

Gözlem başlıkları:

- Ritim ve adım uyumu
- Grup hareketine katılma
- Sıra ve düzen içinde hareket etme
- Beden koordinasyonunu kullanma
- Kültürel değerlere ilgi gösterme
- Ekip içinde uyumlu davranma

Kurallara Uyum ve Sınır Farkındalığı

Gözlem başlıkları:

- Sırasını bekleme
- Sınıf kurallarına uyma
- Başkalarının alanına saygı gösterme
- Yönergelere uygun hareket etme
- Grup içinde sınır farkındalığı geliştirme

Katılım İstekliliği ve Süreçte Kalabilme

Öğrencinin ders ve etkinlik sürecine ne kadar istekli katıldığı, etkinliği sürdürebilme becerisi ve motivasyonu gözlemlenir.

- Derse istekli başlama
- Etkinlik içinde kalabilme
- Zorlandığında devam etmeye çalışma
- Geri bildirimlere açık olma
- Süreç içinde gelişim gösterme

Değerlendirme ve Yorumlama İlkeleri

Drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik derslerinde yapılan puanlamalar; öğrencinin genel gelişim sürecini desteklemek amacıyla değerlendirilir.

Bu değerlendirmeler tek başına kesin yargı oluşturmaz. Her öğrencinin gelişimi; ders içi gözlemler, öğretmen notları ve davranış bilimleri uzmanının niteliksel gözlem verileriyle birlikte ele alınır.

Değerlendirme İlkeleri

- Tek başına kesin yargı oluşturmaz.
- Öğrenci hakkında nihai karar verme aracı değildir.
- Akademik başarı göstergesi olarak kullanılmaz.
- Psikolojik değerlendirme yerine geçmez.
- Tanı veya teşhis amacı taşımaz.
- Öğrenciyi etiketlemek için kullanılmaz.
- Sadece eğitsel gelişim sürecini desteklemek amacıyla kullanılır.

Etik Çerçeve ve Sınırlar

Program kapsamında yapılan puanlama ve gözlemler; yalnızca eğitsel ve rehberlik amaçlıdır.

Drama, spor, müzik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik derslerinde elde edilen gözlem verileri; öğrencinin eğitim sürecini desteklemek amacıyla kullanılır.

Program Kapsamında Yapılan Gözlem ve Puanlamalar

- Psikolojik değerlendirme değildir.
- Tanı veya teşhis içermez.
- Klinik anlam taşımaz.
- Terapi veya tedavi süreci değildir.
- Akademik başarı sıralaması değildir.
- Öğrenciyi etiketleme amacı taşımaz.

Gizlilik İlkesi

- Yetkisiz kişilerle paylaşılmaz.
- Sınıf içinde açık şekilde konuşulmaz.
- Öğrenciyi küçük düşürecek şekilde kullanılmaz.
- Sadece ilgili öğretmen, rehberlik birimi, okul yönetimi ve gerekli durumlarda veli bilgilendirmesi kapsamında değerlendirilir.

Drama, spor, m¼zik, İngilizce, resim, halk oyunları ve matematik dersleri birlikte ele alındığında öğrencinin yalnızca akademik değil; sosyal, duygusal, sanatsal, fiziksel ve iletişimsel gelişimi de daha net şekilde gözlemlenebilir.

Bu nedenle program; öğrencinin güçlü yönlerini fark etmeyi, desteklenmesi gereken alanları belirlemeyi ve gelişim sürecine rehberlik etmeyi hedefleyen çok alanlı bir eğitsel gözlem ve takip sistemidir.

Program tanı, teşhis veya psikolojik değerlendirme amacı taşımaz. Tüm değerlendirmeler eğitsel gelişim ve rehberlik desteği kapsamında ele alınır.

15

İletişim

BENSE

Eğitim - Danışmanlık

E-posta

selimdikicigil@gmail.com

GSM

+90 540 878 19 03

Adres

Baruthane Caddesi No:98/2
Feriköy | İstanbul

Zaman ayırdığınız için

Teşekkürler

●●● Sağlıklı günler dileriz. ●●●